عدد ٥٩ (ملعون من يستأجر الجريدة من الموزعين) الجمعه [السنه الثانية]

صدى بابل ١٣٣٧

SEDA. BABEL
1909

صاحب الامتياز والمدير المسؤول
المعلم داود صليوا

قيمة الاشتراك
سنة في بغداد : خمسة وعشرون غرشاً
وفي الخارج : ثلاثون «
في ايران : خمسون «
في خليج فارس : ١٠ روبيات
ثمن النسخة الواحدة : عشر بارات
السطر من الاعلان في الصحيفة الاولى ... قرش وفي الثانية والثالثة ٤ وفي الرابعة قرشان
القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً

المراسلات

لاتقبل جميع الرسائل والتحارير ان لم تكن خالصة اجرة البريد ممضاة بامضاء صاحبها العادي

جميع مراسلات [صدى بابل] يجب ان تكون معنونة باسم ادارة [صدى بابل]
عنوان التلغراف : بغداد « الصدى »
ان ما لم ينشر من الرسائل الوافدة على صدى بابل لا حق لمراسلها باستردادها والمطالبة بها

(قد اعلنت بالندا حود المعارف من اصقاع غرب وخالت صبحها سفرا)
(نادت بها امها من شرقها سحراً زقا صدى بابل هي اسمى الخبرا)

٢٦ رمضان المبارك سنة ٣٢٨ (صحيفه سياسيه تجاريه ادبيه اخباريه خادمه لترقي الوطن تصدر في الاسبوع مرة موقتا) وفي ١٧ ايلول سنه ٣٢٦

تابع المعارف والفنون

وعلى كل واقف هنا مستفهما بلسان العموم كيف ... الوطن ؟ وماهي اسباب ترقيه ؟ فاسمع لسان الحال ... : ان ترقي الوطن هو ترقي الامة وترقي الامة بترقي ... ادها وماترقي الافراد الا بتهذيب ولد الزمان وحديث ... لان الكهل فقدذهبت ايامه والشاب بين بين وليس ... الاعلى تهذيب احداث وفتيان الجيل الحاضر ... تثقيفهم بالعلوم والفنون والاداب وحسن الاخلاق ... التربية الذين منهم تؤلف الهيئة الاجتماعية ويقوم جيل ... المستقبل وعليهم يعتمد في انجاح وسعادة الوطن فهم ... ملك السعادة والشقاء وهم العمران والخراب وهم ... التقدم والتقهقر والنجاح والتأخر وهم الذل والعز والحطة ... رفعة الشان الى غير ذلك مما يقال في هذا الباب ولاواسطة ... ما سوى المدارس والمكاتب علمية كانت اوصناعية

اما المدارس الصناعية فلاذكر لها عندنا مع مالها ... المنزلة العظمى وهي من الاهمية بمكان ومن اللزوم بموضع ... ما موضوع الثروة وغاية السعد والغنى وينبوع العز ... معدن النجاح ولكن لسوء الحظ ونحس الطالع ليس ... من فكر فيها بل قد يخالها ابن الوطن خاملة الشأن ... بها عن الفائدة بمعزل فرغب عنها ولم يركن اليها افليس ... الطي ارباب الامر السعي لافتتاحها وترغيب الامة فيها ؟ ... اذا ذاقوا حلاوتها شدوا اليها الرحال وعلقوا بنتائجها ... مال ... اما المدارس التعليمية فهذه وان كان لنا اعتناء ... وميل اليها غير اننا مع ذلك لم نبذل غاية الوسع في ... طلب منا لترقيها ! كم رقي يرجى فيه عظيم امل فنفوز ... نيل وطر فاننا مع مانعلمه وندعيه من اهميتها ونعرف ... شدة حاجتنا اليها قدلانبالي بتلك الحاجة ولا نجدلاجل ... تعويل سفينة سيرها بل لا نزال سائرين بها الهوينا حتى ... ذلك ... [١] بيضة اقتدار معلميها قاطبة على الاقل ومعرفتهم ... وافضلهم مع وجوب حصولهم على الشهادة التي تؤهلهم ... انتظام في سلك المعلمين والانخراط في سلك المدرسين ... هو النظام الذي يفرضه الدستور) لكي يمتع اولئك الذين شدوا الرحال اليهوم ودهم افرغ من فؤاد ام موسى من العلم والمعرفة جاهلين اسلوب التدريس وان كانوا علماء لانه وحقكم ان معرفة العلم شيء والتدريس شيء آخر كما ان التأليف نفسه ليس كالتدريس سيما اذا كان المؤلف منتحلا ومؤلفه عن الاهمية بمعزل

من المعلوم ان البناء الذي لايحسن احكام الاساس ووضع صخرته واتقان مايشيده من البناء لاخير فيه بل يكون ضرره على العمل اكثر من صلاحه والعكس بالعكس وكان بناؤه غير مرصوص ولامحكم ولا متقن الا اننا وطد آمال خيرنا وخير وطننا بحسن التفات وانظار صاحب الدولة والينا المعظم وهمة حضرة مدير المعارف لما نرى من ميلهما الوافر الى ترقي المدارس والعلوم في الولاية كلها وهذا مما يجعلنا في مأمن من هذا القبيل بل ولنا الحظ الاوفر والنصيب الاعظم والقدح المعلى فيها فنشكر سعيهما وندعو ببقائهما على الدوام لها بقيه

[١] ... سام البيضه ونحوها تعرف صلابتها بنقرها على اسنانه

رأي في الصحافه
وكلمه
الى الصحافيين

ليس من ينكر ان الصحافه عنوان حال الامه وبها يستدل على درجه رقي اوانحطاط الشعب الذي تنطق بلسانه . وليس بين كبار المصلحين من يعادل الصحافي الحر الصادق اللهجه الكريم الاخلاق في تحسين احوال المجتمع الذي هو فيه ببذره بذور الوئام بين افراد ذلك المجتمع ، والسير بهم الى كل مايعلي شأنهم ويرفع قدرهم في اعين معاصريهم . ولا اغالي اذا قلت ان الصحافي الحقيقي يقوم لدى الشعب مقام الوالدة في التربيه والاستاذ في التعليم والخطيب في النصح والهدايه . ولما كان اجتماع هذه المزايا الفريدة في شخص يكاد يكون محالاً ، لقصر المدارك البشرية وعدم توفر اسباب الكمال في الانسان فحسب الصحافي عندي ان يكون متحلياً بشيء من الشجاعه الادبيه يقاوم بها امياله واغراضه ليقوم حق القيام بمهمته الساميه .

وكما ان الصحافي الحق هو خير مايفاخر به المجتمع فالصحافي الفاسد العلم والاخلاق هو من اعظم اسباب الشر في العالم . ولقد احسنت حكومتنا العاقلة صنعاً وهي بمقام الام للشعب اذ سنت قانون المطبوعات فوضعت به حداً لحريه الصحافه ووقت نفسها اضراراً جسيمه قدكان يجرها عليها تهور بعض المتطفلين على تلك المهنه الشريفه . ولكن حبذا لو وسعت حرسها الله في التخفيف من شدة هذا النظام رحمة بالصحافيين الصادقين وقدجاء هذا القانون بصرامته كمامة سدت افواههم عن المهاجرة بحقائق كثيرة كان من وراء اعلانها فوائد جمة للحكومه والبلاد .

وعلى الصحافيين الذين يهمهم خير امتهم ان ينصبوا الحرب العوان اكل مايرونه في الصحف مماقد يفسد الاخلاق والاداب ويسير بالشعب الى مهاوي الخراب ناظرين الى ماقيل وليس الى من قال ، مترفعين عن كلام البذاء والطعن وعلى الشعب ان ينبذ امثال هذه الصحف المضرة نبذ النوات حتى يضطر اصحابها الى ترك الصحافة اواصلاح ما اختل من امورهم

واري قبل الختام ان اوجه كلمة الى الصحافيين فاقول اي ارباب الصحف ! اي قادة الشعب وممثلي الامة بعد نوابها ! ان مستقبل الوطن في ايديكم . فخيره منكم وشره منكم . البلاد في حاجة قصوى الا الاصلاح . فلقد مرت بها ايام ضعضعت احوالها وقوضت اركانها . ولاتزال الاخطار تتقاذفها من كل جانب . وهي تريد اليوم ان تنهض من سقطتها . فاليكم تلتجيء وبكم تستعين

الحزازات في القلوب . والاداب فاسدة . والفوضى سائدة . والمعارف مفقودة اوتكاد . والجهل عام والامن مضعضع الاركان. فهلا شحذتم اقلامكم وانبريتم لتأليف القلوب ، وتقويم المعوج ، واصلاح الفاسد . وتوطيد دعائم الدستور ؟!

ان ذلك كله منوط بكم وموكل الى همتكم اقدامكم فاقدروا المهمه التي وقفتم انفسكم على القيام بها حق قدرها . واتقوا الله في صوالح الوطن المودعه اليكم .

وانهجوا بالامة منهج الحكمة والرشاد . وكونوا لها خير قائد واستعينوا بالله فيما تفعلون انه سبحانه نعم المولى ونعم النصير .

الورد الازهر : فى مدح الكونت جبرائيل اصفر

الى ناديك يشتاق الكرام
وفى مغناك ناتلف القئام
وفى ارائك الاشكال يمحى
وفى معناك ينتظم الكلام
وفى ملقاك تستجلى كروب
وكم خطب له فيك انفصام
رايتك فى الخلائق بحر جود
له مد بلا جزر يدام
رايتك فى الورى انسان عين
وانت ترى لها عيناً ترام
ايامن قد حوى حسن المزايا
لك المجد المؤثل واحترام
حويت من المكارم جل فضل
تباهت فى مفاخرها الانام
وان الفضل يعرفه ذووه
به تسمو وتمتاز الكرام
ترى فعل الجميل عليك فرضاً
ومن كفيك يستقى الغمام
فلا تعدوه ماسنحت ظروف
ولا تاباه ان جل المقام
تسارع فى المكارم كل حر
وما انتم سوى فيها الامام
وان فى الجود باريتم كراماً
يكون الجود جودك والسلام
جميلك ناشر فى كل ناد
وذكرك فى الانام له احترام
لبست البر والتقوى شعاراً
فلا يرضيك فى امر حرام
تميل الى امتداحك كل آن
ومايكفينا فى ذاك الكلام
فلا زالت لك العلياء مرقى
ولازال الهناء لكم يدام
ولا برحت لك الخيرات دوما
سحائبها مدى الدهر انسجم
فدم بالرغد فى عيش هنى
وعش واسلم وناصرك السلام

نصائح ادبية للجنس اللطيف

شبه رسائل

١

قد احب مكاتبنا الاديب ى . ر . غ ان يتحفنا بهذه الرسالة من قلمه السيال فان راقت باعين القراء سيشفعها بغيرها لان هذه الطريقة هى من خيار الوسائط التهذيبية

حبيبتى الوحيدة ! بعد تحية تعبر المسك عطراً وتفوق نسيم الصبا رقة فى اخلاصها لا حاجة ان اعبر لك عن حاسياتى الحية لذاتك الكريمة ولا عن ودادى الذى صار اشهر من نار على علم وتحدث به فى كل مجلس وناد ولكن الادباء والاشراف اذا تعلق قلبهم بشخص لايتركون مجالاً لاهوائهم تستعبدهم بل يجعلون حبهم له حباً خالصاً من كل شائبة توصم الاداب وتشوه التربية ويبذلون جهد المستطاع فى ارشاده ليسير فى طريق الشرف . ويفدون النفس والنفيس فى سبيل المحافظة على صيته الحسن وطيب شهرته فهذا هو العاشق الحقيقى الذى لاتخجل بنت الشرف والفضيلة من الانتماء اليه وهنيئاً لها ان قدرت ان تقرن حياتها بحياته ويعيشا عيشة الفضلاء ويؤسسا عائلة تكون مثال العائلات بالاداب والفضائل

حبى لك ياعزيزة قلبى هو من هذا الطرز اى غرام وعشق فاضل وكلف طاهر عفيف وشغف نقى زكى وانت تعرفين صدق قولى حق المعرفة اذ قد بينته لك فيما سبق من الزمان حيث كانت تسمح لى الفرص وكم من مرة قد زعمت حاسياتى العفيفة وخنقت صوتها البرى لئلا يظن الجهلاء بنا سوءاً ويحملون مظاهراتى بالحب الحلال على غير ماهى فيلحق بصيتك العزيز مالا اريد اذ اتصوره فى الطيف (ليخز من يفتكر بجنبنا سوءا) واذ قضت علينا الظروف بالابعاد والفراق الى اجل غير مسمى (الامر الذى لم يكن فى الحسبان (ولا اقدر ان ابلغك شفاهاً بعض نصائح التى تفيدك وتكن لك دستور العمل فى حياتك الحاضرة والمستقبلة وهى احسن دليل واقوى برهان على وفائى وصدق ودادى المنزه اسمحى لى ايتها الحبيبة ان اكتبها لك واحفظيها عندك احسن تذكار يمكن تقديمه لك

آ : ان الشابة هى كالزهرة البيضاء التى تزين الحدائق وتميس ببرد اقشب وتترنح بنسيم الصبا فتجلب الانظار اليها وتشغف القلوب بحبها كما ان رونق الزهرة قائم ببياضها الناصع هكذا جمال الحسناء قائم بعفافها او آدابها فحافظى ايتها العفيفة والمعصومة على هذه المزية ولاتدعى سموم الاهواء تذبل ازدهار هذه الهبة التى منحها لك رب العفة فهى شرفك وثروتك وجمالك واكليل فخرك

٢ : حذار من شبان هذا العصر المحتالين . الذين يتظاهرون بالوداد لبسيطات الطوية وفى قلوبهم خبث ونفاق فلا تغرنك مظاهرات شاب ما ابداً ولا مدحه ولاتدعى ان تتسلط محبته على قلبك فهو سارق الشرف متى تسلط يسرق وينهب

٣ : لااشور عليك ان تقرئى الروايات الخيالية ولا الاشعار الغرامية لانها غالباً تحرك القلب حراكاً شديداً وتخرجه من طور المحبة المعتدل الى الاحساس الشديد لابل الى الهيجان العصبى فتتولد الاوهام ويؤسر القلب الحر برباطات خيالية لاتجدى نفعاً بل طالعى كتب الاداب وقصص مشاهير الرجال والنساء وتدبير المنزل والتاريخ الطبيعى واذا اردت ان تتفكهى فيمكنك ان تقرئى بعض الروايات الادبية وذلك بكل تحرز وانتباه

٤ لاتقبلى زيارة الرجال حينما تكونين وحد

٥ لاتدعى مجالاً لتفتح امامك مسائل
واذا فتحت لازمى السكوت ولاتنبسى بكلمة

٦ كونى صبورة فى الضيق لاتبكى كثيراً
محنتك وفى هكذا حوادث ليس فى الديانة
ومعز .

٧ كونى لطيفة وحليمة ووديعة مع ال
صارمة جافية قاسية مهولة نحو من يريد ان يم
شرفك وآدابك

٨ : اشتغلى ادرسى ولاتبقى فارغة بدون
فالبطالة ام المساوى

٩ : اسمحى لى ان ارشدك الى من يستحق
الشاب الاديب الذى لم يتلوث ماضيه وحاضره
السيرة ولو خفية ومن تكون اخلاقه لطيفة
لايتدنى لاحد ومن كانت درجة عقله موافقة
عقلك ومن كان صاحب مبادى لايلتوى ذات الشما
من كان محباً للشغل

هذه هى بعض نصائح ازفها لحبيبتى وعزيزة قلبى
منها ان تتمعن بها وتنقش ملخصها على لوحة
وان احبت فانى مستعد ان اقدم لها فى كل اسبوع
نصح اؤلفها مخصوصاً لها وترنى منتظراً الامر
وموعدنا الاسبوع القادم « خصائص قلب الجنس اللطيف

حبيبك المخلص الصا

والوفى الامين

(هرب عبدالحميد)

قالت جريدة الشعب الغراء ـ نشرنا فى عدد
خبر هرب عبدالحميد وقد قرأنا اليوم فى الجريدة ال
فانها ذكرت هرب عبد الحميد الى اوروبا متنكراً
امرأة هرمة فلم تكذبها الحكومة وقد عدت ذ
للظهور حادثة مهمة قريبا .

وقرأنا اليوم عبارة فى جريدة ايبرته فى مخلص حيا
الحميد الحاضرة (وهى غريبة فى بابها) فآثرنا ان
الى قرائنا الكرام : يظن عبد الحميد انه لم يزل عر
للهلاك لسبب مافطر عليه من التشاؤم حتى انه لا
من شرفات القصر خوفا من هذا الامر وقد حرضه
كثيراً على النزول الى رياض القصر لاستنشاق ا
النقى العليل فكان يرفض ذلك لخوفه ويأباه

يتخيل لعبد الحميد ان قصره محشو بالديناميت فى ا
السفلى ولهذا لاينزل اليها . لكى اذا ثارت النار
يمكنه الفرار من طبقته العليا قبل ان يصل اليه ال
فهذه المخاوف لم تزل شاغلة افكار عبدالحميد
لاينزع عنه ثيابه ولو عند راحة النوم . فهو لم يزل
اوقاته ساهراً ليلاً ونهاراً . ولشدة حرصه على
لم ينفك متجولا من غرفة الى اخرى فى القصر
اعياه التعب انكب متكئا على كرسى

مابرح عبدالحميد يقضى اوقاته مشتغلا فى التجا

وقت وقد اصطنع منذ مدة دولابا جميلا وارادبيعه لم تساعده الحكومه" على ذلك لانها خافت من ان يه مكتوبا يصل الى ايدى اعوانه عفواً . وقيل انه لا لقصد الربح بل لكي يحصل على شيء من الدراهم يده وعرق جبينه . ويقال عنه انه يعيش كانسان فى الدنيا منذ تحويله الى قصر الآتيني وتقول الجريدة الحميد لم يقرأ جريدة منذ دخوله الى القصر ولكنه احيانا كثيرة فى ان يطلع على احوال السياسه" رجال المحافظه" على باب القصر فكانوا يجاوبونه بدونى" ولكنه لم يلبث ان يسألهم قائلا ماذا يفتكرون وماذا يقولون عنى ؟ حتى انه اراد ان يفهم اميال بعض اوروبا من نحوه فلم يتمكن من ذلك

عبد الرحيم — ان عبدالرحيم ابن السلطان الخليع جده الذى تبعه الى قصره فى سلانيك الا انه قد تركه مدعيا ان والده فظ الطباع شرس الاخلاق بحيث احد من معاشرته

وقالت جريدة اخرى . ان ليس مخلوق فى الدنيا اذل الحميد وهذا جزاء ماجنت يداه

سبيل الرشاد

جريدة عربية تركيه" فنيه" ادبيه" سياسيه" تجاريه" انتقاديه" تاريخيه" تصدر فى بغداد لحضرة صاحب امتيازها ومديرها المسؤول محمد بهجت افندى . ورئيس محررها ومدير ادارتها : فهيم افندى . وقد وفد على العدد الاول منها تصفحناه فالفيناه طافحاً بالمقالات الشائقه" والاخبار المفيدة من محلية وخارجية تلفت انظار رغبه" القوم الى الاقبال عليها والاجتناء ثمار ادابها وفنونها واقتطاف الورد من خمائل فكاهاتها سائلين لها حسن النجاح والترقى والثبات .

❦

صدرت جريدة الرقيب عددها ١٦٣ بمقالة يشام منها برق تشويش الخواطر على الحكومه" فى ما يرجع فيه الى البلديه" وعليه اقتضى تنبيه صاحب امتياز الجريدة المذكورة ان لا يعود الى مثل ذلك والا فيجازى القانون .

استدراك

وقع سهو فى ذكرنا حوادث البوليس فى العدد السابق قلنا جاسم البوليس ولكنه ليس ببوليس

قدوم سعيد

المنا فى العدد السابق الى ركوب غبطة ماراغناطيوس رحمانى الكلى الطوبى متن دجلة لتشريفه مدينة وقد القى عصا ترحاله مساء الاحد الماضى عند فهناه فى دار المطرنة السريانية بالسلامة طغمة على كليروس وبعض وجهاء النصارى وفى الغد اخذ باحتفال الكنيسة السريانية تتقدمه موسيقى اللاتين فقدم حبرويا على نيه" الشعب السريانى البغدادى وبعد الانجيل التى خطبه" موضوعها الرعاة وواجباتهم حث فيها الشعب على طاعه" الرعاة والرضوخ الى ارشاداتهم ثم خرج باحتفال ايضا الى بهو الاستقبال محتفا بابناء اكليروسه حيث قبل تهانى الزائرين على اختلاف طبقاتهم مع قناصل الدول ثم قدم تلاميذ مدرسته السريانيه" عرائض التهانى تخللها الاناشيد بالدعاء لغبطته بحسن الجدوالتوفيق نرحب بغبطته اعظم الترحيب ونقدم اجمل التهانى

❦

حضرة احسان بك مدير العدلية

لقد سرنا سروراً يكل القلم عن وصفه الامر الوافد من نظارة العدلية الجليلة الذى نعتده بشرى بابقاء حضرة احسان بك مدير العدلية العادل الهميم والفاضل الكريم فى وظيفته وتوجيه وظيفة رئاسة الجزاء الى حضرته لما نعلم من اهليته واقتداره الساميين وهمته المشهورة وعدالته المأثورة بحيث لم تأخذه لائمة فى اتمام وظيفته فضلاً عن تضلعه بالقوانين واضطلاعه بالامور ونشاطه على العمل لا يكل ولا يقنط ادامه الله وكثر من امثاله

❦

نرفع التهانى الى جناب مدير البوليس رضابك بترقيه" منصبه الى مديريه" البوليس فى بغداد براتب ثلاثه" آلاف غرش من ابتداء شهر ايلول الحالى فان حضرته اهل للترفيع الى منصب اعلى ومرتبه" اسمى لما يبديه من الهمه" الجليلة فى قيامه بحق ما تندبه اليه وظيفته المهمه" ولاشك فاننا نرى الامل سائداً فى الولايه" داخلا وخارجا كما فى ايام سالفه فنشكر سعيه وندعو له بكمال التوفيق والنجاح مقرونين بكل سعادة على الدوام . ولا غرو فان من يعرف ما لهذا الشهم من جليل الصفات وحميد السجايا يعلم ان ما نقوله هو قطرة من يم . فمثله يجب ان يكون كل مأمور محافظاً على اتمام واجباته متمسكا بوظيفته

❦

حقى بك — شرف اول امس حضرة اسماعيل حقى بك آل بابان مبعوث ولايتنا فهرع لاستقباله جم غفير من الاشراف فنرحب بقدومه ونهنئه بالسلامه"

❦

قدم الولايه" من لواء كربلا حضرة جلال بك والى ولايه" البصرة الجديد فنرحب به اكمل الترحيب وسافر على جناح السلامه" الى محل مأموريته فندعو لحضرته بكمال التوفيق ونسأل المولى ان يقرن جميع مشروعاته واعماله المبرورة بطالع الاقبال والسعود لخير الولايه" كيف لا وان نواياه الحميدة فى ترقى المملكه" اشهر من ان تذكر فنشكر فنهنئ سلفاً اهالى البصرة بحضرته ونقرر اعينهم بتوليته عليهم .

❦

قدم الولايه" السير ويليم ولكوكس رئيس المهندسين لرى العراق ومنها سافر الى سدة الهنديه" ليقف على الاعمال التى تمت فى مدة غيابه عنها ومن الشايع انه سيستقيل من وظيفته بعد تسليمه الخرائط التى معه وجميع مايتعلق باعمال الرى المذكور الى مقام الولايه" الجليلة

يقال ان عبد القادر باشا آل الخضيرى وعبد الجبار باشا خياط طلبا امتيازاً لسير الترامواى بين قضا الكاظميه" وناحيه" الاعظميه" فحول طلبهما الى ادارة النافعه" لتتفق معهما على الشروط .

❦

طلب عبدالقادر باشا آل الخضيرى واخيه ياسين چلى رخصه" من الولايه" بجلب باخرتين تسيرا على ظهر دجلة بين بغداد والبصرة على ان يدفعا من صافى الربح عشرة من المايه" الى دائرة البلديه" فحول طلبهما الى دائرة البلديه" .

∴

— البصرة —

اننا نؤيد مطالعه" رصيفتنا الرقيب فى جعل المحاكم الابتدائيه" (حقوقاً وجزاءً وتجارة فى البصرة محكمه" واحدة) فى قوله ان الاصول الجاريه" فى المحاكم . اذا طلب المستنطق كون الدعوى جنايه" ورده رئيس المحكمه" عند التصديق على التوقيف بان الدعوى جنحه" يحال الامر الى هيئه" الاتهاميه" لتحل هذا المشكل فيضحى قولها دستوراً يعمل به . فاذا كان رئيس الجزاء هو نفسه رئيس الاتهاميه" فمن يحل هذا الاشكال . وهو كثير الوقوع الى ان قالت افتونا مأجورين

الصدى

لا ريب من وقوع اشكال اعظم من الاشكال الذى يقع بين المستنطق والمحكمه" ... على اننا لا نرى امكاناً من حل الامر اشذ الا بواسطه" الهيئه" فى العاصمه" وهذا مما يستدعى وقتاً طويلاً يقضى بالتعدى على المحكوم عليه اذا حكمت الهيئه" بجرمه جنحه" وكله لا يخلو من تعطيل الاشغال وتأخرها ما لم تستدركه بصورة تقارب من الصورة التى كانت الامور جاريه" عليها مع رفع الاشكالات الاخر التى اشار اليها الرصيف الفاضل

❦

ماهو مكتوب على الجريدة فوق الفوق

لم نات بهذه الملاحظه" الا لما نرى من كثرة الايدى على استعارة بل استئجار الجرائد من الموزعين كانها حيوان وضعه صاحبه (الصحافى بعد اجهاد فكره وشحذ مديه" عقله بل ازهاق نفسه) بيد المكارى (الموزع) على انه والحق يقال ان هذا المكارى مهما كان لصاً) فانه يدفع على الاقل نصف الكرى لصاحبه اذا كان مستاجرا عنده . ولكنهم وحقك ذاهبون على سياق ما قاله الشاعر

اذا ذهب الحمار بام عمرو
فلا رجعت ولا رجع الحمار

فانا شدكم الله يامستأجرى الجرائد أهذه نجابه" منكم ام دناءة ؟ أاخلاص وصدق ام غدر وخيانه" ؟ احق وعدل ام جور وظلم ؟ . ومهما يك فتاكدوا وحقكم انها سرقه" تتواطأون عليها انتم والموزعون . ولكن اخشوا يوم الله فانه لقريب (يوم لاينفع فيه مال ولا بنون) الا ما كسبت ايديكم من حلال وقدمت من صالح الاعمال .

غريبه"

من اغرب الحوادث ان حكومه" فلادوليد حكمت على كثيرين اشتركوا فى ثورة شبت هناك بالاعدام وكان بينهم

اثنان مزعمين التزوج فطلبا قبل اعدامهما ان يعقدلهماعلى عروسيهما فاجيبا الى طلبهما وجئ بالعروسين ان السجن وزفتا اليهما وبعد انقضاء ساعات على حفلة الزفاف اعدما بالرصاص

— ذكاء ابنة صغيرة —

استوقف نابوليون ذات يوم حديثة عائدة من المدرسة وهى حاملة ادواتها المدرسيه . فسألها . بنت من انت ؟ اجابت انا يتيمة الاب يا مولاى . قال فمن يمولك ؟ قالت امى مما تربحه من الخياطة . وانى دائبة على تعلم الخياطة لكى اعينها واخفف عنها اتعابها . فعجب نابوليون من ذكائها ونجابتها ووفائها وحبها لامها سيما حسن اجابتها مع صغر سنها . فاخرج لها من جيبه خمس نابوليونات (ليرة فرنسية) لم يجد غيرها معه وقال لها خذى هذه واتحفى بها امك . فامتنعت وقالت يامولاى ان امى لاترضى ان آخذ شيئاً من الغير . فاعجبه ايضاً حفظها لوصية امها وقال: قولى لها انها من نابوليون . قال وكيف تصدقنى وهى تعلم بان نابوليون لا يهدى مثل هذا المقدار . فاشتد نابوليون تعجباً من وفرة عقلها ودهائها مع صغر سنها فكتب لها ورقة بخمسماية ليرة على الصيرف (البنك) وسلمها اياها بعد ان احنى لها رأسه مودعاً وانصرف

الجمعيه السريه

هذه خلاصة ما ارسلته العدلية الى الديوان العرفى متعلقاً بكل ماظهر لها من امر الجمعية السرية

تقول — فيما كانت الحكومة تبحث فى اوراق الجمعية التى الفها شريف بك سفير الدولة العلية فى ستوكهلم سابقاً وسماها « اصلاحات انسانيه » عثرت على نسخ عديدة من جدول الاعمال التى تريدها والغاية التى تتوخاها وقد اشترك فيها اناس هم من قبيل شريف بك مثل كمال بك الذى كان جاسوساً فى المابين وغيره

وظهر ان غاية هذه الجمعيه تعديل التنسيقات العسكريه والملكيه ورعاية حقوق الحضرة الشاهانيه وتأليف حكومة اجرائيه تكون مسؤلة عن اعمالها وفض مجلس المبعوثان وتجديد انتخاباته وقد كتم امر هذه الجمعيه وجعل سراً من الاسرار التى لاتجب اباحتها الى ان تنال الجمعيه غايتها من اصلاح احوال الحكومة الحاضرة الظالمة — كذا

وظهر ايضاً انها تنشئ فروعا لها ينتظم فى سلكها اعضاء يخدمونها بالفكر والقلم والمال والبدن وان يكونوا جميعاً على استعداد تام لكل خدمة تطلب منهم فى اى وقت كان

ومن شروط هذه الجمعية ان يحلف اعضاؤها بانهم يكتمون امرها ولايظهرون شيئاً من اسرارها وانهم يطيعون كل امر يصدر للواحد منهم وان يجعل لكل من الاعضاء نمرة وهذه النمرة متسلسلة وان يكون لكل فرع من فروعها مامور مخصوص يجول فى البلاد وامين صندوق وكاتب ومحصل وفدائى وان يكون لهم رموز يتفاهم بها مراكز الجمعيه وفروعها ويمكن ان الجمعيه تقبل فى احضانها كل الذين لايرغبون فى الاحوال الحاضرة

وقد عثرت العدليه على نسخ كثيرة من ذلك فى سيواس عند نيازى افندى مفتش بوستها وتلغرافها وكلها ممضاه بامضاء كمال بك . وظهر ان كمال هذا هو الذى شرع فى العمل بعد اجتماعه بزوجة شريف بك فى دارها فى نيشان طاش ووجدت فى الاستانه نسخ كثيرة مثلها

وظهر ايضاً ان الذين انتظموا فى سلك الجمعيه هم كمال ونيازى المذكورين انفاً والميرالاى مصطفى ناطق ورضا نور بك مبعوث سينوب ونحو خمسين نفساً ممن قضت التنسيقات باخراجهم من وظائفهم وبينهم شاهنده زوجة كمال بك ونميزه خانم معلمه البرنسه زوجة شريف بك المومى اليه وقد اتضح من التحقيق ومن اعتراف اكثر الذين كانوا فى التوقيف ان فريقاً منهم يكونون رؤساء فى فروع الجمعيه وقد شرعوا فى بث افكارهم الخبيثه فى عقول السذج والحمقى واكثرهم كان يكتب المقالات ويبعث بها الى جريدة (مشروطيت) التى تصدر فى باريز وانهم لايتركون وسيلة لترويج بضاعتهم الكاسدة وعقد فيما بين بعضهم اجتماعات تفاوضوا فيها فى قتل بعض اعضاء المبعوثان وانهم يسعون فى ادخال كثيرين من خارج الاستانه الى جمعيتهم وان كمال بك سافر الى باريز لمقابلة شريف بك فى ذلك حتى اذا تقرر الامر ووجد المشروع حسنا شرعوا به فى الحال

وعثروا فى منزل كمال بك على اوراق مطبوعه فى باريز وهذه الاوراق كانت مخبأة فى فراش بين القطن ومفادها حث الجنود التى ارسلت الى البانيا لكبح جماح الثوار على التمرد والعصيان والانضمام لثوار المقاتلة الحكومه وظهرت امور كثيره تدل على اشتراك الذين ذكرت اسماؤهم فى هذه الجمعيه المفسدة

وان الحكومه بعد مطالعة الاوراق كلها افرجت عن ٢٥ نفساً من المتهمين بالاشتراك فى هذه الجمعيه لظهور براءتهم

وقد اخذ المجلس العرفى يطالع هذه الاوراق لاجل محاكمة المتهمين بالقريب العاجل ولا يعلم احد بما يصدر من الاحكام اذ لا يعلم الغيب الا الله وحده لسان الحال

الاخبار

زيادة الواردات

زادت واردات جمرك الاستانه مع الولايات الثلاث ٣٤٤٥٧٨٢ غرشا عن السنة السابقة وذلك فى شهر تموز فقط .

القسط الثامن

دفع مولانا السلطان القسط الثامن من معاشه لاعانة الاسطول وقدره ٢١٠٥٢٦ غرشا .

(طنين) ان نظارة المالية تنوى جعل قيمة الريال عشرين قرشا والليرة بمئة قرشاً وستقدم بذلك لائحة الى مجلس النواب حتى اذا راقه هذا التحديد يجرى العمل به ابتداء من شهر اذار المقبل .

الموصل : رفع اهالى الموصل مضبطة الى الباب العالى يطلبون بها تعيين عون الله بك الكاظمى متصرف... واليا على الموصل بدلاً من واليهم المستقيل .

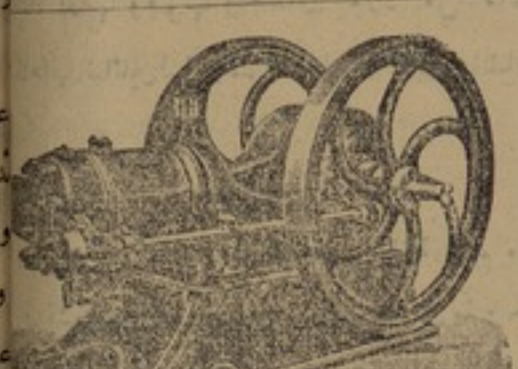
فى المقطم : وقد سرنا ما اخبرنا به حضرة... وهو ان بعض المامورين الاتراك الذين لايعرفو... اعترفوا جهاراً بان عدم معرفتهم للغة اهل... هم فيها يمنعهم من القيام بما يطلب منهم فى... مناصبهم . فعسى ان يكون ذلك مقنعاً للحكومة... حتى لاتعين فى البلاد العربية الا مامورين يعرفو... ولوكانوا كلهم من الاتراك لان ليس العبرة بجن... بل بمقدرته على القيام بمأموريته .

استدعت الحكومه العثمانيه الرديف للتمر... استعمال السلاح لان الاحوال حرجه تقتضى

ورد فى الاخبار الاخيرة ان حكومة اليو... حصونها على الحدود وترسل الذخائر براً وبحراً... الالغام . وقد وزعت الاسلحه على اهل الحدود

بسبب قرب العيد تاخر الاستدعاء بخصوص... فلابد منه ان شاء الله بعد العيد .

قدجلبنا من اشهر معامل الانكليز انواع ا... على اختلاف نمرها واشكالها وهى اتقن واقى... حجر وصل حتى الان منها الى بغداد . و... فى الاجزاخانه البروتستانتيه . فمن رغب فى... فليراجع الاجزاخانه المذكورة



ماكينات بلكسطون للسق والطحن

جملة مكاين قد وردت بغداد من كراخين متعد... انه قد ثبت بالتجربه والامتحان ان مكاين بلكسطون... الوحيدة التى اشتغلت زمانا طويلا بدون اختلال ولا... امتازت بالبساطه . والمتانه . وبالاخص فى قلة صر... الكاز والدهن نحو ثلاثين بالمايه .

واما مطاحنها العموديه الحجريه فقد ا... فى سهولة الشغل . وفى كثرة الطحن ونعومته... مشهوراً فى بغداد وخارجها . فالراغبين فى ذلك و... الثلج والشلب والتمن وغيرها عموماً من افضل واتقن... عليهم ان يراجعوا الوكيل الوحيد.

يوسف يعقوب مسيح : بخان فتح الله عبود بغداد

بغداد طبعت فى مطبعة الاداب